



Il Ministro dell'università e della ricerca

VISTO il d.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, recante “Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art. 11 della l. 15 marzo 1997, n. 59”, come modificato dal d.l. 9 gennaio 2020, n. 1 (conv. con modif. dalla l. 5 marzo 2020, n. 12), e in particolare gli artt. 2, co. 1, n. 12), 51-bis, 51-ter e 51-quater, concernenti l’istituzione del Ministero dell’università e della ricerca, “*al quale sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione universitaria, di ricerca scientifica e tecnologica e di alta formazione artistica musicale e coreutica*”, nonché la determinazione delle aree funzionali e l’ordinamento del Ministero;

VISTO il d.P.R. 12 febbraio 2021, con cui la prof.ssa Maria Cristina Messa è stata nominata Ministro dell’università e della ricerca;

VISTA la l. 21 dicembre 1999, n. 508, recante “*Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*” (ora Istituti superiori di studi musicali non statali);

VISTO il d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente “*Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*” e, in particolare, l’art. 5 che prevede che il presidente di un Conservatorio di musica “*è nominato dal Ministro entro una terna di soggetti, designata dal consiglio accademico, in possesso di alta qualificazione professionale e manageriale, nonché di comprovata esperienza maturata nell’ambito di organi di gestione di istituzioni culturali ovvero avente riconosciuta competenza nell’ambito artistico e culturale*” e l’art. 4 che prevede che gli organi dei Conservatori “*durano in carica tre anni*”;

VISTO il vigente statuto del Conservatorio di musica “Licinio Refice” di Frosinone;

VISTO il d.m. 10 luglio 2019 (prot. n. 650), con cui il dott. Domenico Celenza è stato nominato presidente della citata Istituzione, per la durata di un triennio;

VISTA la nota 10 giugno 2022, acquisita in data 13 giugno 2022 al prot. dgfis.n.7911, con la quale il dott. Domenico Celenza ha rassegnato, per motivi personali, le proprie irrevocabili dimissioni dal predetto incarico;

VISTE la nota 01 giugno 2022 (prot. n. 3400), acquisita in pari data al prot. dgfis n. 7433, e la nota 24 giugno 2022 (prot.n.3732) acquisita in pari data al prot. dgfis n. 8416, con cui la predetta Istituzione ha comunicato la terna proposta dal consiglio accademico nelle sedute del 24 maggio 2022 e del 23 giugno 2022 e ha trasmesso i *curricula* dei candidati;

RITENUTO di individuare il presidente nell’ambito della predetta terna, ai sensi del citato art. 5 del d.P.R. 28 febbraio 200, n.132;

VISTA la circolare del Presidente del Consiglio dei Ministri, prot. 6090 del 21 luglio 2022, recante le direttive del Presidente del Consiglio dei Ministri conseguenti alle dimissioni dell’Esecutivo;

VISTA la nota del Segretario Generale della Presidenza del Consiglio dei Ministri prot. 23801 del 1° settembre 2022 che, in riscontro alla richiesta dell’Ufficio di Gabinetto d’ordine del Ministro relativa alla suindicata circolare, ha comunicato il nulla osta a procedere alla nomina prospettata;

DECRETA

Art. 1

Dalla data del presente decreto e per la durata di un triennio, il dott. Alberto Gualdini è nominato presidente del Conservatorio di musica “Licinio Refice” di Frosinone.

IL MINISTRO
prof.ssa Maria Cristina Messa